

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Красноярск, 2019

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

Принято
на педагогическом совете МБДОУ № 279
Протокол № 1
от « 10 » 09 2019г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 279
Б.А. Сороковская
Приказ № 1 от « 10 » 09 2019г.



Согласовано:
Родительским комитетом
[Signature] О.Я. Хрипунова.
Протокол № 1
от « 10 » 09 2019г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики, особенности возраста	8
1.1.4.	Планируемые результаты	8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	8
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	9
2.1.2.	Познавательное развитие	10
2.1.3.	Речевое развитие	12
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	14
2.1.5.	Физическое развитие	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	16
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	24
2.4.	Особенности образовательной практики разных видов и культурных практик	24
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	34
2.7.1.	Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	34
3.	Организационный раздел	35
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	35
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	35
3.3.	Распорядок и/или режим дня	36

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
4.	Краткая презентация Программы	54

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Общие сведения о дошкольной образовательной организации: МБДОУ имеет два здания по адресу ул. Энергетиков 32 «А» (8 групп), ул. Львовская, 23 «А» (2 группы)

МБДОУ работает в условиях 12 часового пребывания, группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Общий контингент детей: дети раннего возраста (1,5 – 3 лет) и дошкольного возраста (3-7 лет).

ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и комплексной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство: Мозаика–Синтез, 2015.

При разработке части, формируемой участниками образовательных отношений использовались: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Изд.: М.: ООО ИД «Цветной мир», 2017 г., ООП ДО является программным документом, помогающим педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО; Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста "Первые шаги" под редакцией Е.О.Смирновой, Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю., ФГОС, Русское слово, 2016, данная программа адресована воспитателям и специалистам, работающим с детьми раннего возраста. Разработана в соответствии с требованиями ФГОС Д;

ООП ДО является программным документом, помогающим педагогам организовывать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Цель:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- 1.** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.** Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных

возможностей здоровья);

- 3.** Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4.** Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6.** Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7.** Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- 8.** Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9.** Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10.** Взаимодействие с родителями в совместной с детьми творческой, художественной деятельности, поощрение самостоятельных творческих проявлений;
- 11.** Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов, посредством изучения фольклора, художественной литературы, культурно – исторических ценностей.
- 12.** Формирование чувства патриотизма к Отечеству и малой родине посредством знакомства с особенностями природы, страны и родного края, национальными праздниками и традициями.
- 13.** Создание условий развивающей предметно пространственной среды для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Подходы:

Культурно-исторический подход. Сущностными характеристиками которого являются: понятие «развитие» – максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Означает уход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия. Суть которой заключается не в прямой передаче ребенку знаний, умений и навыков, а его развитие, в этом смысле знания, умения и навыки являются средством его развития. Меняются способы работы. Способ воздействия «сделай как я» меняется на способ взаимодействия. При личностно-ориентированной модели устанавливаются гуманные отношения.

Деятельностный подход. Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно. С точки зрения Л.С. Выготского и В.В. Давыдова ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

Культурологический подход. Воспитание на народных традициях способствует формированию личностной позиции ребенка к культурному наследию русского народа. Из всех традиций, влияющих на формирование личности, особую роль ученые отводят воспитательным традициям. Л. И. Божович, Л. С. Выготский утверждали, что развитие человека осуществляется через усвоение всего предшествующего опыта культуры. Создание целесообразных педагогических условий образования в соответствии с концептуальными положениями, обеспечивающими формирование личности ребенка как субъекта культуры на основе культурной преемственности (А. Н. Галагузов).

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции, как важнейшей качественной характеристики, определяемой глубокой взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельности;
- 11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса - способ развития художественно - эстетического интереса.

1.1.3. Значимые характеристики, особенности возраста

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Приложение № 1.

Характеристика индивидуальных особенностей детей. Приложение № 2

Характеристика особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Приложение № 3

1.1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Приложение №4

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы по каждой образовательной области в соответствии с возрастными особенностями детей представлены в комплексной образовательной программе «От рождения до школы» (раздел «Содержательный раздел», подраздел «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы»).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных творческих работ.

Программно-методическое обеспечение

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Е.Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика Синтез, 2015.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2-3 года, 3-4 года, 4-5 года, 5-6 года, 6-7 года М.: Мозаика-Синтез, 2013 Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2014. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста. (с 1 до 3 лет), 2019 г. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. — Автор-сост. О. А. Зажигина. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Истоки русской народной культуры в детском саду / Авт.- сост. И. Г. Гаврилова. — СПб.: Детство-Пресс», 2014. Матова В. Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: ООО «Детство- Пресс», 2014. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. О.А. Ботякова. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОУ. ФГОС. Детство-пресс, 2016. Педагогическая Песочница. Развитие навыков поведения дошкольников в чрезвычайных ситуациях Н.А. Воробьева, Интеллект-Центр, 2016. Михайленко И. Я. , Корткова Н. А. Сюжетно – ролевые игры в детском саду. М: Сфера, 2016 Соловьева Е. В. Наследие . Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на основе

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	<p>традиционной отечественной культуры. М: Обруч, 2015г.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс/ Под. Ред О. Л. Зверовой. М: 2014</p> <p>Социально – нравственное воспитание дошкольников/ Под. Ред. Н. В. Микляевой . М: ТЦ Сфера ,2014</p> <p>Прима Е. В. , Филипова Л. В., Кольцова И. Н. Молостова Н. Ю. Развитие социальной уверенности у дошкольников. М: Гуманитарный издательский центр Владос, 2015г.</p> <p>От рождения до школы Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года) ФГОС Конспекты занятий изд. Мозаика Синтез,2018</p> <p>От рождения до школы Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 года) Методическое пособие изд. Мозаика Синтез, 2018</p> <p>От рождения до школы Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет), Мозаика-синтез, 2018</p> <p>ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста. (с 1 до 3 лет), 2019 г.</p>
--	--

2.1.2. Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Приобщение детей к традиционной культуре, через знакомство с разнообразием видов художественного искусства, народных промыслов города Красноярск и Красноярского края.

Программное и методическое обеспечение

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

<p>Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Е. Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика Синтез, 2015.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. ФГОС, 2018.</p>	<p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС, «Мозаика –синтез», 2017.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. ФГОС, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС, «Мозаика –синтез», 2018.</p> <p>Лосева Е. В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.</p> <p>Комплект плакатов "Природные зоны: смешанные и широколиственные леса, тайга": 8 плакатов с методическим сопровождением КПЛ-78. Издательство «Учитель», 2019 г</p> <p>Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013..</p> <p>Е.П. Горошилова, Е.В. Шлык. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». ФГОС, Детство-пресс, 2019.</p> <p>Непомнящая Р. Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. С-П: Детство – Пресс: 2014г.</p> <p>О.А. Ботякова. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДООУ. ФГОС. Детство-пресс, 2016.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 – 4 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
---	--

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 – 5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6 – 7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Мир в картинках Государственные символы России (наглядно-дидактическое пособие, 8 листов в папке) ФГОС, Мозаика-синтез, 2018.</p> <p>Познание мира растений: занятия с детьми 4-7 лет Сигимова М. Н. изд. Учитель, г. Волгоград, 2019.</p> <p>Иванова А.И. Мир природы: Четыре времени года. Сфера, 2018</p>
--	---

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Знакомство с устным народным творчеством города Красноярска и Красноярского края. Развитие основ речевой и языковой культуры на основе литературных произведений познавательного цикла. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Программное и методическое обеспечение

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Е. Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А., М. А. Васильевой. Мозаика Синтез, 2015</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика- Синтез, 2018.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2017.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2018.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе</p>

группа (6–7 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2019

Короткова Э. П. Обучение рассказыванию в детском саду .М: Просвещение, 2017.

Кузьменкова Е. Н., Рысина Г. В., Воспитание будущего читателя М: Ювента, 2015.

Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М: Сфера, 2014.

Сюжетные картинки для составления описательных рассказов . Комплект из 22 карточек в картинках формата А3,ООО «Школьная книга», 2019г.

Развитие Речи Дикие животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, родителей. А4, Издательство «Гном», 2018.

Развитие Речи Овощи в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, родителей. А4, Издательство «Гном», 2018

Развитие Речи Фрукты в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей. А4, Издательство «Гном», 2018

Развитие Речи Музыкальные инструменты в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, Издательство «Гном», 2017

Развитие Речи Насекомые в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов. А4, Издательство «Гном», 2018

Развитие Речи Обитатели океана в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей, родителей. А4, Издательство «Гном», 2017

Развитие Речи Домашние животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей. А4, Издательство «Гном», 2018

Развитие Речи Бытовые электроприборы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов. А4, ООО «Издательство гном», 2018.

Развитие Речи Посуда в картинках. Наглядное пособие для педагогов,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

воспитателей, логопедов, родителей. А4, ООО «Издательство гном», 2018
Развитие Речи Хлеб в картинках. Наглядное пособие для педагогов,
логопедов, воспитателей, родителей. А4, ООО «Издательство гном», 2018.
Развитие Речи Профессии в картинках. Знакомство с окружающим миром.
Развитие речи. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей
и родителей. А4, ООО «Издательство гном», 2018.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Формировать интерес к активному участию детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого, удовлетворение потребности в творческом самовыражении. Ознакомление с творчеством художников, композиторов, музыкантов, исполнителей города Красноярска и Красноярского края.

Программное и методическое обеспечение

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Лькова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно эстетического развития детей 2-7 лет М.: ООО ИД.2017г.	.Е.А.Антипина. Театрализованная деятельность в детском саду. Методическое пособие. ТЦ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа – М.: Мозаика-Синтез. 2019г. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез. 2019г. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез. 2019г. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа – М.: Мозаика-Синтез. 2018г.
От рождения до школы. Основная образовательная программа	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа -М.: Мозайка-синтез, 2018. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа -М.: Мозайка-синтез, 2019. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа -М.: Мозайка-синтез, 2017. Лькова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. М: Цветной мир,2014 Горшкова Е.В. Учимся танцевать. – М: Просвещения, 2014 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

<p>дошкольного образования / под редакцией Е. Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. 2015.</p>	<p>Горшкова Е. Н. Путь к творчеству. М: Центр Венгера, 2014 г. Копцева Т. Р. Природа и художник. Ярославль: Первое сентября, 2015 Знакомство детей с русским народным творчеством/ под ред. Л. С. Куприна , Т. А. Бударина, О. А. Маркеева. СПб: Детство- Пресс, 2017 Дорожин Ю., ФГОС Народное искусство — детям. Городецкая роспись. Альбом для творчества, Мозаика-синтез, 2018 Г. Величкина, Искусство-детям Дымковская игрушка (рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-9 лет), Мозаика-синтез,2015 Соломенникова О. А., ФГОС Народное искусство — детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества, Мозаика-синтез, 2016 Межуева Ю.ФГОС Народное искусство — детям. Сказочная гжель. Альбом для творчества, Мозаика-синтез, 2017. Орлова Л., ФГОС Народное искусство — детям. Хохломская роспись. Альбом для творчества, Мозаика-ситез, 2016 Садилова. Поделки из мятой бумаги. Издание 2-е изд. Скрипторий 2015. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Уроки дизайна для малышей, Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию человека по алгоритмическим схемам. Разработано в соответствии с ФГОС. Детство-пресс, 2019. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. Разработано в соответствии с ФГОС, Детсво-пресс, 2017 Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам. 5-7 лет. ФГОС. Детство-пресс, 2018 Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Уроки дизайна для малышей, Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017.</p>
--	--

2.1.5. Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Развитие физических качеств с учетом индивидуальных особенностей, формирование понимания самооценности здоровья и первые навыки здорового образа жизни. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, через участие в традиционных играх и забавах города Красноярска Красноярского края.

Программное и методическое обеспечение

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Е. Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. 2015 г.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года). М.: Мозаика-синтез, 2017. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика-синтез, 2014г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-синтез, 2018г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). М.: Мозаика-синтез, 2014. Алямовской В. Г. Как воспитать здорового ребенка. Методические рекомендации. С-Пб.: Детство- пресс, 2015. Волошина В. Н.. Технологии физического воспитания детей 5-7 лет. М.: Аркти, 2017. Голицина Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у детей малышей Скрипторий, 2015. Харченко Т. Е. Организация Двигательной деятельности детей в детском саду.С- Пб.: Детство – пресс, 2016.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание образовательных областей Программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

Для детей раннего возраста (1,5 лет – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная, формы активности ребенка.

Формы организации образовательной деятельности детей

Виды деятельности детей	Вариативные формы реализации программы
<p><i>Игровая деятельность</i> – деятельность детей разных возрастов, является принципом и способом их жизнедеятельности, методом познания ребенка и способом организации его жизни и неигровой деятельности.</p>	<p>Сюжетно - отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами – заместителями. игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж. Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	<p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность - деятельность ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. В экологическом центре, лаборатории. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление экологического центра. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты: «Красная книга Красноярского края», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>
<p>Коммуникативная деятельность – деятельность ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом,</p>	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
 «Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
 осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
 направлению развития детей»

<p>потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом, дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины, проектная деятельность.</p>
<p><i>Двигательная деятельность</i> - деятельность ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Физические упражнения, физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры, народные подвижные игры, пальчиковые игры, спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном центре.</p>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд –это деятельность ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной непосредственной образовательной деятельности, в экологическом центре – уход за комнатными растениями). Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность.</p>
<p>Продуктивная деятельность - деятельность ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Эта форма активности развивает у ребёнка пространственное мышление,</p>	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

<p>формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность: «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
<p>Музыкальная деятельность - это форма деятельность, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: -музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>

<p>Восприятие художественной литературы - деятельность ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Восприятие литературных произведений со свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</p> <p>Проектная деятельность: «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p>
--	--

Методы реализации Программы

В процессе взаимной деятельности педагога и детей применяются:

- объяснительно-иллюстративный метод - организация усвоения информации учащимися. Воспитатель сообщает готовую информацию разными средствами и организует ее восприятие, осознание и запоминание воспитанниками.

- репродуктивный метод – для приобретения учащимися навыков и умений воспитатель системой заданий организует деятельность воспитанников по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний и показанных способов деятельности.

- метод проблемного изложения
- частично-поисковый, эвристический
- метод исследовательской деятельности

Для повышения творческой активности детей используются методы:

- словесные методы
- метод проектов
- творческие конкурсы
- игровые методы
- использование музыкального сопровождения
- использование музыкального сопровождения
- проблемные творческие задания

Средства реализации Программы

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- интерактивные доски.

Средства, направленные на развитие детей в деятельности.

- двигательной деятельности;
- игровой деятельности;
- коммуникативной деятельности;
- чтения (восприятия) художественной литературы);
- познавательно-исследовательской деятельности;
- трудовой деятельности;

- продуктивной деятельности;
- музыкально-художественной деятельности.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования обосновано наличием в контингенте детей МБДОУ, детей с особыми потребностями в развитии. В соответствии с требованиями к условиям реализации ООП ДО для получения образования детьми с ОВЗ должны быть созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов. В комплексной образовательной программе «От рождения до школы» представлен раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика», в подразделе «Особенности организации образовательного процесса» описаны условия для разных категорий нарушений у детей, принципы построения образовательного процесса, алгоритм выявления детей с ОВЗ, формы получения образования для детей с ОВЗ.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики – это: способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. При этом «зона ближайшего развития дополняет понятие «культурные практики». В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни. К культурным практикам относятся всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

Виды культурных практик	Формы организации культурных практик
образовательные	<i>Игровые ситуации</i> , направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно. <i>Образовательные ситуации</i> - позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	<p>государстве и самом себе. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Виртуальные развивающие ИКТ игры Интерактивный холл –Игры в интерактивном холле. Практика, формирующая нормы поведения основ безопасности жизни деятельности.</p>
исследовательские	<p>Детско-взрослое проектирование - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Детское экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности</p>
коммуникативные	<p>Дидактические, настольно-печатные игры Чтение как одна из базовых «технологий» культуры. Потребности в чтении (восприятии) книг строятся на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические</p>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	упражнения, занимательные задачи.
организационные	<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p> <p>Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p>
игровые	<p>Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.</p> <p>Игры с правилами (имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами).</p> <p>Подвижные игры (дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм - баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др).</p> <p>Театрализованные игры (в них объединяются литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность: игры-драматизации и режиссерские игры).</p>
художественные	Музыкально-театральная и литературная гостиная (форма организации художественно-

	<p>творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале: пение в кругу знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен, примеривание различных костюмов)</p> <p>Кукольный театр (всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам).</p> <p>Организация работы с художественной литературой и фольклора. Реализация работы по восприятию детьми фольклора в условиях МБДОУ осуществляется через непосредственную образовательную деятельность, через режимные моменты, игру, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность. На занятиях дети знакомятся с произведениями устного народного творчества, музыкальным фольклором, народными играми, принимают участие в народных праздниках. Занятия познавательного цикла, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, празднования. Предмет реализации культурологического подхода.</p> <p>Музыкотерапия музыка - как феномен творческой деятельности. Используется в работе с детьми в процессе, побуждающим общение, обучение, самовыражение с целью удовлетворения физических, эмоциональных, духовных, социальных и познавательных потребностей.</p> <p>Выставки художественного творчества согласно тематического планирования.</p> <p>Музей «Город Красноярск» и мини музей русского быта, прикладного искусства.</p>
--	---

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. Условия для поддержки детской инициативы представлены в комплексной образовательной программе «От рождения до школы» в подразделе «Развитие самостоятельности».

Там же описываются особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Приоритетные сферы развития инициативы, исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы:

1,5-3 года

Приоритетная сфера проявления детской инициативы – *исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
 - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
 - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
 - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
-
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
 - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
 - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
 - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: взаимодействие с родителями (законными представителями) в воспитании и развитии детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в реализацию образовательной программы.

Задачи:

- Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- Оказывать консультативную поддержку родителям (законным представителям) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- Изучать и пропагандировать лучший опыт семейного воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон; “выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребёнку; распределения обязанностей и ответственности”.
- Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ. Принцип взаимоотношений семьи и ДОУ на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
- Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОУ открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов ДОУ, социальное окружение.
- Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов: отродительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого
- Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и ДОУ. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОУ и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.
- Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности

ДОУ. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

Успешное взаимодействие возможно, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания.

Стенды. На стендах размещается стратегическая информация (сведения о целях, задачах развития детского сада, о реализуемой образовательной программе, о дополнительных образовательных услугах); тактическая информация (сведения о графике работы, режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год); оперативная информация (сведения об акциях, конкурсах, совместных проектах, экскурсиях).

Квест-игра. Помогает научиться работать в «команде», укрепляет детско-родительское взаимопонимание, удовлетворяет познавательную активность дошкольников.

Мастер-класс. Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Семейные праздники, праздники, посвященные знаменательным событиям. Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Семейный театр. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

Проектная деятельность. Помогает научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребности ребенка; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Детско-родительский клуб. Способствует повышению уровня качества детско-родительских отношений. Создает условия для развития у родителей интереса к воспитательно-образовательному процессу, потребность добиваться успеха, уверенность в своих силах.

Конкурсы. Создают условия для проявления творческой и познавательной активности родителей и детей, способствуют развитию любознательности, самостоятельности и инициативности у дошкольников.

Все формы работы с родителями подразделяются на:

- коллективные (родительские собрания, встречи с родителями, вечера вопросов и ответов, заседания "круглого стола", занятия тренингового характера, выставки совместных работ родителей и детей, дни открытых дверей, школы для родителей, квест-игры, родительский клуб, родительские конференции);
- индивидуальные (индивидуальные беседы и консультации, посещение на дому, приобщение родителей к жизни детского сада);
- наглядно-информационные (выставки детских работ, реклама книг, статей из газет и журналов по проблемам семейного воспитания, книги семейного опыта.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Особенности взаимодействия коллектива с социальными институтами

Цель: использовать возможность социума для создания открытой единой воспитательной системы и повышение качества образования в МБДОУ.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	СОШ № 44	Организация соревнований, посещение библиотеки, день книги, мастер-классы
	МАДОУ ДО «Станция юных техников № 1»	Проведение различных мастер-классов
	МБОУ ДО ЦДО «Аэрокосмическая школа»	Совместное проведение мероприятий, проведение мастер-классов
Инклюзивное образование	КГБУ СО Центр семьи "Доверие"	Совместное проведение мероприятий с родителями и воспитанниками
Культура	Библиотека имени М.М. Пришвина	Посещение раз в месяц подготовительными группами

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-техническое обеспечение Программы представлено в Приложении № 5.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

В целях эффективной реализации Программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. (Программно-методическое обеспечение к Образовательной Программе дошкольного образования в Приложении № 6 к Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ № 279)

Перечень современных технических средств, применяемых при реализации Программы

№	Наименование ресурса	Возможность использования	Расположение
1.	Информационный монитор	Информирование родителей о событиях МБДОУ	Холл 1 этажа
2.	Телевизор	Инструмент организации образовательного процесса и методической подготовки педагогов	Музыкальный зал
3.	Фотоаппарат	Инструмент организации	Методический кабинет
4.	Видеокамера	Инструмент организации	Методический кабинет
5.	Проектор	Инструмент организации образовательного процесса	методический кабинет, музыкальный зал

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

6.	Музыкальный центр	Инструмент образовательной деятельности	музыкальный зал, физкультурный зал
7.	Синтезатор	Инструмент образовательной деятельности	музыкальный зал

3.3. Распорядок и/или режим дня.

Модель организации образовательной деятельности в ДОУ

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Режим дня включает основные режимные моменты: прием детей:

- гигиенические процедуры,
- закаливание, прогулка
- физкультминутки,
- занятие,
- досуг,
- наблюдение
- игра,
- экскурсия.

Примерный режим дня в холодный период года

Режимные процессы	1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, совместная и самостоятельная деятельность,	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.30	7.00 – 8.40

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

утренняя гимнастика					
Совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00 – 8.10	8.00-8.10	8.00-8.30	8.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35	8.10 – 8.35	8.10 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.35 – 9.00	8.35 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 - 9.00	8.55 – 9.00
НОД включая перерывы между периодами образовательной деятельности	9.00 – 9.50	9.00 – 10.05	9.00 – 10.40	9.00 – 10.50	9.00 – 11.10
Второй завтрак	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 - 10.00	10.05-10.10	10.10 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдения, подвижные игры, упражнения, самостоятельная деятельность)	10.00 – 11.20	10.05 – 11.30	10.40 – 12.10	10.50 – 12.35	11.10 – 12.40
Возвращение с прогулки, формирование культурно-гигиенических навыков, подготовка к обеду	11.20 – 11.40	11.30 – 11.45	12.10 – 12.20	12.35 – 12.45	12.40 – 12.50
Обед	11.40 – 12.00	11.45 – 12.10	12.20 – 12.45	12.45 – 13.00	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.10 – 15.00	12.45 – 15.00	13.00- 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, формирование культурно-гигиенических навыков	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30– 16.00
Чтение художественной литературы, игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 16.50	16.00 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, упражнения, самостоятельная деятельность)	17.00 - 19.00	17.00-19.00	17.00– 19.00	16.50 – 19.00	16.55 – 19.00

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

Примерный ежим дня в теплый период года

Режимные процессы	1,5-3 года	3 – 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей, игры. Утренняя гимнастика на улице, возвращение с прогулки.	7.00-8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.25	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.05-8.35	8.10 – 8.40	8.15 – 8.45	8.25 – 8.50	8.35 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке, непосредственно-образовательной деятельности и выход на прогулку.	8.35-9.00	08.40-09.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00 - 9.15
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, наблюдения, воздушные и водные процедуры, игры, экспериментальная деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.00-11.20	9.00.- 11.40	9.10 – 11.45	9.15 – 12.00	9.15 – 12.10
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00 -10.10	10.05 – 10.15	10.05- 10.15	10.05 - 10.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры (мытьё	11.20-11.35	11.40 - 12.10	11.45 – 12.15	12.10 – 12.25	12.10-12.35

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
 «Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
 осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
 направлению развития детей»

ног, рук и лица).					
Подготовка к обеду, обед.	11.35-12.00	12.10 - 12.40	12.15 – 12.50	12.25 – 12.50	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00	12.40 - 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.50	15.00 – 15.55	15.00 – 16.10
Уплотненный полдник.	15.25-15.45	15.30 – 15.50	15.50 – 16.10	15.55 – 16.20	16.10 - 16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей наблюдения.	15.45-18.45	15.50 – 18.45	16.10– 18.45	16.20- 18.45	16.35 - 18.45
Уход детей домой.	18.45-19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Комплексно-тематическое планирование

<i>Месяц, недели</i>	<i>События, календарные праздники,</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>Старшая /подготовительная группа</i>
----------------------	--	-------------------------	-------------------------	-----------------------	---

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

Сентябрь:	1 сентября День знаний, 5				
2-6 сентяб ря	Международны й день благотворитель ности, 8	«Я в детском саду» Игра-ситуация «Куклы идут в детский сад»	«Здравствуй, детский сад» Игровая карусель Игры совместно с родителями и специалистами ДОУ	«Хорошо у нас в саду» Развлечение «Заждались меня игрушки»	«Скоро в школу мы пойдём!» Квест-игра «Путешествие в страну знаний»
9-13 сентяб ря	Международны й День Грамотности, 13 сентября – День парикмахера, 21 –		«Вместе весело играем, вместе весело поем» (мы привыкаем) Музыкальная мозаика «Мы станцуем и споем»	«Ходит осень по дорожке» (сезонные изменения в природе, одежда людей) Выставка детских работ «Зарисовки природы»	«Унылая пора, очей очарованье» (сезонные изменения в природе, одежда людей) Выставка детских работ «Зарисовки природы»
16-20 сентяб ря	Международны й день Мира 27 сентября – День дошкольного работника	«Мои любимые игрушки» Игра-исценировка «Знакомство с игрушками» по произведениям А.Барто (из цикла «Игрушки»)	«Во саду ли, в огороде» (фрукты, овощи) Выставка детских работ «Вот какая красота»	«Что у осени в корзинке» (фрукты, овощи) Выставка детских работ «Вот какая красота»	«Что осень нам в подарок принесла» (Грибы ягоды, орехи) декоративное рисование Игра-путешествие «По лесной дорожке»
23- 27сент ября			«Вместе весело играем, вместе весело поем» (рассказ о труде воспитателя, младшего воспитателя) Экскурсия по детскому саду	«Наш любимый детский сад» (знакомство с профессиями) Экскурсия по детскому саду	«Наш любимый детский сад» (профессии в детском саду) Выставка детского плаката «Спасибо Вам за труд и заботу»
Мониторинг 16.09 – 30.09.2019г.					
Октябрь:	1 октября – Международны				

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

30-4 октябр я	й день улыбки. 3 октября – Всемирный день животных, 4	«Во саду ли, в огороде» (фрукты, овощи) Выставка детских работ «Вот какая красота»	«Колобок – румяный бок» Ярмарка хлеба «Вот какая, вкуснота»	«Хлеб – всему голова» Ярмарка хлеба «Вот какая, вкуснота»	«От зернышка до булочки» Ярмарка хлеба «Вот какая, вкуснота»
7-11 октябр я	октября – день военно- космических сил России, 5 октября – Всемирный день учителей, 22 октября	<i>В мире животных</i> знакомство с домашними животными) Развлечение «У бабушки в гостях»	<i>В мире животных</i> (домашние животные) Развлечение «У бабушки в гостях»	<i>В мире животных</i> (домашние животные, птицы) Презентация книжек- самоделок «Мой любимый питомец»	«На бабушкином дворе» (Домашние птицы и животные, сельское хозяйство) Презентация книжек- самоделок «Мой любимый питомец»
14-18 октябр я	Праздник белых журавлей	«Кто они такие жители лесные» (знакомство с поведением лесных зверей и птиц осенью) Игра-путешествие «Мы по лесу погуляем»	«В гости к лесу» (дикие животные) Игра-путешествие «Мы по лесу погуляем»	«Лесные жители» (дикие животные) Викторина «Кто живет в лесу»	«Вот они какие, жители лесные» (животные нашего края, животные северных стран) Викторина «На лесной опушке»
21-25 октябр я			«А в Африке, а в Африке, да в жарком Лимпопо» (элементарное представление животных жарких стран) Игра-развлечение «Путешествие в Африку»	«Здесь так жарко и тепло, но животным хорошо!» (животные южных стран) Видео-путешествие «Полетели мы на юг»	«Здесь так жарко и тепло, но животным хорошо!» (животные южных стран) Видео-путешествие «Полетели мы на юг»
Ноябр ь:	3 ноября – День рождение				
28	С.Я. Маршака,	«Я в мире человек»	«Мой любимый город Красноярск»		

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

октябрь - 8 ноября	4 ноября – День Народного Единства,	<i>(формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела, закрепление знаний своего имени и др.)</i> Коллективный плакат с фотографиями детей	Изготовление макета «Мой город»		
11-15 ноября	7 ноября – День согласия и примирения		<i>«Наши помощники»</i> (бытовые предметы) Развлечение «Помоги Зайке»	<i>«Наши помощники»</i> (бытовые предметы) Викторина «Наши помощники – бытовые приборы»	
18-22 ноября	21 ноября – Всемирный день приветствий	<i>«Мамочка, моя милая, самая любимая»</i> Родительский мастер-класс с папами «Сделаем подарок маме»	<i>«Мамочка, моя милая, самая любимая»</i> Родительский мастер-класс с папами «Сделаем подарок маме»		
25-29 ноября	24 ноября – День матери	<i>«Дома ждем гостей»</i> (знакомство с посудой) Игра –ситуация «Мы сегодня сварим суп»	<i>«Дома ждем гостей»</i> (посуда) Декоративное рисование (городецкая роспись) Выставка детских работ		<i>«Гостеприимные хозяева»</i> (посуда, мебель, св-ва предметов – дерево, стекло, пластмасс)) Декоративное рисование: городецкая роспись, гжель, знакомство с элементами хохломы) Выставка детских работ
Декабрь:			«Зимушка, зима»		
2-6 декабря	3 декабря – День неизвестно солдата, Международны	<i>«Очень сильно рады мы наступлению зимы»</i> (знакомство с признаками, поведение животных зимой)	<i>«Очень сильно рады мы наступлению зимы»</i> (знакомство с признаками) Выставка «Зимняя зарисовка»	<i>«Очень сильно рады мы наступлению зимы»</i> (знакомство с признаками) Выставка «Зимняя	<i>«Здравствуй, Зимушка-зима»</i> (признаки, отличия) Викторина «Загадки зимушки-зимы»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	й День			зарисовка»	
9-13 декабр я	инвалидов, 4 декабря – Международны й день объятий 10 декабря – Всемирный день футбола 12 декабря –	<i>«Веселимся на полянке, я зима и санки» (Зимние забавы) Зимние игры-забавы</i>	<i>«Веселимся на полянке, я зима и санки» (Зимние забавы) Зимние игры-забавы</i>	<i>«Зима в гости к нам пришла, развлечение принесла» (Зимние забавы, зимние виды спорта) Спортивное развлечение</i>	<i>«Зима в гости к нам пришла, развлечение принесла» (Зимние забавы, зимние виды спорта) Спортивное развлечение</i>
16-20 декабр я	День Конституции, 15 декабря – Международны й день чая, 19 декабря _ Международны й день помощи бедным, 27	<i>«В гостя у Деда мороза и Снегурочки» Игра-ситуация «Лисичкина елочка»</i>	<i>«Посмотри как хороша наша елочка» (безопасность дома) Игра-ситуация «Лисичкина елочка»</i>	<i>«Посмотри, как хороша наша елочка» Безопасность дома (один дома, пиро- техника, ёлочные украшения) Презентация праздничных семейных традиций</i>	<i>«И вот она нарядная на праздник к нам пришла» Безопасность дома (один дома, пиро-техника, ёлочные украшения) Презентация праздничных семейных традиций</i>
23-30 декабр я	декабря – День спасателя Российской Федерации	<i>«Посмотри, Новый год уже в пути!!!» Новогодние праздничные утренники</i>			
Январь:					
1-8 января	11 января - День	<i>Зимние каникулы</i>			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

9-17 января	заповедников и национальных парков Международный день объятий 17 января –	«Вместе куклу нарядили, платье новое ей сшили» (одежда, обувь) Игра – исценировка «Посмотри на мой наряд»	«Вместе куклу нарядили, платье новое ей сшили» (одежда, обувь) Выставка «Вот какие мы умельцы!»	«Вместе куклу нарядили, платье новое ей сшили» (одежда, обувь, сходства и различия) Творческая мастерская «В гостях у Чудо-мастерицы»	«Все мы можем, все умеем» (свойства стекла и ткани) Творческая мастерская «В гостях у Чудо-мастерицы»
20-24 января	День детских изобретений, 25 января – Татьянин День, 21 января –	«Птичке холодно зимой» (знакомить с признаками поведения птиц зимой) Акция «Порадуй друга»	«Птичке холодно зимой» Подкормка птиц Акция «Порадуй друга»	«Я и природа» (зимующие птицы) Подкормка птиц Акция «Порадуй друга»	«Я и природа» (зимующие птицы) Акция «Порадуй друга» Выставка кормушек
27-31 Января	национальный День объятий	«Это я, а это вся моя семья» Семейный фестиваль «С мамой мы танцуем, с папой мы поем»	«Мы друзья» (народная культура) Семейный фестиваль «Наши таланты»	«Ты и я вместе дружная семья» (национальные традиции, культура, промыслы) Семейный фестиваль «Наши таланты»	«Ты и я вместе дружная семья» (национальные традиции, культура, промыслы) Семейный фестиваль «Наши таланты»
Февраль:					
3—7 феврал я	8 февраля – День Российской науки	«Мир глазами ребенка» Неделя проектной деятельности Презентация познавательных, творческих , исследовательских проектов»			
10-14 феврал я	10 февраля – день памяти А.С. Пушкина	«Расскажите мне скорей, кто живет на дне морей» Развлечение «Морское путешествие «Папа сильный, папа	«Расскажите мне скорей, кто живет на дне морей» Развлечение «Морское путешествие «Папа, дедушка – солдаты»	«Море волнуется раз, море волнуется два...» Презентация макетов	«Про подводные глубины посмотрели мы кино...» Презентация макетов
17-21				«Папа, дедушка –	«Есть такая профессия –

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

феврал я	17 февраля – д.р.А.Барто 19 февраля – Всемирный день китов	<i>смелый, папа ловкий и умелый»</i> Фото-выставка	Спортивно-музыкальный праздник	<i>солдаты»</i> Спортивно- музыкальный праздник	Роди́ну защища́ть» (военные войска, военная техника) Спортивно-музыкальный праздник
25-28 феврал я	23 февраля – День защитника Отечества 19 февраля – Всемирный день китов	<i>«Народная игрушка»</i> (знакомство с устным народным творчеством на примере народных игрушек (песенки, потешки и др.) Выставка рисунков «Разноцветные матрешки»	<i>«Что такое хорошо и что такое плохо»</i> Игра-ситуация «Почему заплакал Зайка?»	<i>«Азбука вежливости»</i> Акция «Подари улыбку другу»	<i>«Что мы знаем о вежливости»</i> Акция «Подари улыбку другу»
Март:					
2-6 марта	8 марта – Международны й женский день 21 марта – Всемирный день Земли 22 марта – Всемирный день воды	<i>«Мамочку и бабушку я поздравлю с праздником»</i> Музыкальный праздник «Мамочку родную с праздников поздравлю»	<i>«Мамочку и бабушку я поздравлю с праздником»</i> Праздничный концерт для мам и бабушек	<i>«Милых бабушек и мам, женщин всех на свете с этим праздником большим поздравляют дети»</i> Музыкальный праздник «8 Марта – женский день»	
10-13 марта	27 марта – Международны й	<i>«Моя семья»</i> Фото-выставка «Моя семья»	<i>«Моя семья»</i> Фото-выставка «Моя семья»	<i>«Это я и моя семья»</i> Фото-выставка «Моя семья»	
16-20	День театра	<i>«Я на стульчике сижу, на</i>	<i>«Добрый доктор Айболит»</i>		<i>«Здоровье – сила»</i>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

марта		<i>кроватьке я лежу»</i> (знакомство с мебелью) Игра-исценировка «Вот такая мебель»	(советы доктора, полезное питание) Спортивный досуг «Мы быстрые, мы смелые, мы ловкие»	(ЗОЖ, виды закаливания и укрепления здоровья) Спортивный досуг «Мы быстрые, мы смелые, мы ловкие»	
23-27 марта			<i>«Весна пришла тепло принесла»</i> (знакомство с признаками весны) Презентация огорода на подоконнике	<i>«Весна шагает по земле»</i> (Признаки и отличия, экспериментирование, наблюдение за посадками) Презентация огорода на подоконнике	
30 марта – 3 апреля		<i>«На машине я поеду, в самолете полечу»</i> (знакомство с транспортом) Игра-исценировка «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	<i>«В гостях у книжки»</i> Семейные совместные посиделки «Почитай нам мама книжку»	<i>«Книжка в гости к нам пришла»</i> Акция «Отремонтируй книгу»	<i>«Как получилась книга»</i> Презентация мини-библиотеки в группе «Читалочка»
Апрель:					
6-10 апреля	1 апреля – День смеха 1 апреля – День птиц 3 апреля – День воды 7 апреля – Всемирный день здоровья	<i>«Весна пришла тепло принесла»</i> (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) особенности поведения животных весной) Выставка детских рисунков «Весенние фантазии»	<i>«Все профессии важны, все профессии важны!»</i> Презентация, видео-презентация «Расскажи мне о работе»	<i>«Я в профессию пойду, пусть меня научат»</i> Презентация, видео-презентация «Расскажи мне о работе»	<i>«Я в профессию пойду, пусть меня научат»</i> Презентация, видео-презентация «Расскажи мне о работе»
13-17			«Космическое путешествие»	«Космическое путешествие»	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

апреля	12 апреля – День космонавтики		Игра-ситуация «Путешествие со звездочкой»	Музыкально-спортивный фестиваль «Космические старты»	
20-24 апреля	30 апреля – День пожарного 22 апреля – День Земли		«Друзья планеты» Экологическая акция «Помоги планете»	«Мы друзья природы» Презентация макета планеты	«Люблю тебя, моя Земля, моя любимая планета» (Экология, профессия эколог) Презентация исследовательских проектов, макета планеты, энциклопедии
27-30 апреля			«Спички, это не игрушка!» Спортивные старты «Юные пожарные»	«Спички, это не игрушка!» Спортивные старты «Юные пожарные»	«Спички детям не игрушка, знает каждый с малых лет» Спортивные старты «Юные пожарные»
Май:					
4-8 мая	1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День	«На парад мы все пойдем, дружно песенку споем» Выставка рисунков «Разноцветные салюты»	«Что такое День Победы?» Выставка военных фотографий	«Этих дней не смолкнет слава...» Квест – игра «Курс молодого бойца»	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

12-15 мая	Победы 15 мая – Международны	<i>«Почитаем книжку в тишине»</i> Творчество любимого писателя, поэта Выставка совместного творчества родителей и детей «Книжка-малышка»			
18-22 мая	й день семьи 18 мая – Международны й день музеев 27 мая – Общероссийск ий день библиотекаря	«Разноцветный мир» (насекомые растения) Игра-ситуация «Муравьишка на полянке!»	«Разноцветный мир» (насекомые растения) Игра-ситуация «Муравьишка на полянке!»	«Разноцветный мир» (насекомые растения) Викторина «Цветочная поляна»	«Разноцветный мир» Насекомые, растения Викторина «Цветочная поляна»
25-29 мая	28 мая – День пограничника 26,27 День выпускника детского сада	«Посмотрите поскорей на повзрослевших малышей!» Фото-выставка «Какие мы пришли в детский сад»	«Посмотрите поскорей на повзрослевших малышей!» Фото-выставка «Какие мы пришли в детский сад»	«Вот какие мы большие» Творческая мастерская «Открытка выпускнику»	«До свиданья, детский сад!» Выпускной балл
Июнь					
2-5 июня	1 июня – день Защиты детей, 12 июня – День России, 18 июня – День медицинского работника, 21 июня –	<i>«Вот и лето к нам пришло!»</i> Выставка детского рисунка «Здравствуй лето!»			
8-11 июня	Международны й день отца, 25	«Нет в мире краше Родины нашей» Музыкально-спортивный праздник «Россия – Родина моя!»			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	– июня – День дружбы и единства славян	
15-19 июня		« <i>Наш любимый огород</i> » Коллективный трудовой десант «Все посадим и польем»
22-26 июня		« <i>Люблю свою игрушку</i> » Выставка игрушек «Любимые игры и игрушки»
Июль		
29 июня-3 июля	3 июля – День ГИБДД, 8 июля – День семьи, любви и верности,	« <i>Мы большие стали, правила мы знаем!</i> » Квест-игра «Безопасная дорога»
6-10 июля	10 июля – День Российской почты	« <i>Люблю тебя, моя семья</i> » Совместный праздник «Я, ты, он, она, вместе дружная семья!»
13-17 июля	30 июля – День Военно-морского флота России,	« <i>Книжкина неделя</i> » Выставка любимых книжек «Моя любимая книжка»
20-24 июля	Международный День Дружбы	« <i>Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья</i> » Спортивный праздник «По дороге с облаками»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

27-31 июля		«Мир полон сказок и чудес» Музыкальное развлечение «По дорогам сказок»
		Август
3 - 7 августа	2 августа – День ВДВ, Ильин День, День	«Театральная неделя» Виртуальная экскурсия по музеям России»
10-14 августа	железнодорожн ика, 4 августа Международны й день	«Чудеса своими руками» (неделя творчества) Детские мастер – классы «Вот как я умею!»
17-21 августа	светофора, 12 августа –День Строителя, 18	« Я мультфильмы так люблю, каждый день я их смотрю!» Квест-игра «Чебурашкина затея»
24-31 августа	августа – всемирный день	
	бездомных животных, 20 августа – День рождение Чебурашки,22 августа – День Государственн ого флага России, 26 августа – День шахтера,	

	27 августа – День кино России.	
--	--------------------------------------	--

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия:

- «День знаний». День знаний направлен на привитие детям любви к познанию, желания учиться в школе. Праздник проходит с участием сказочных героев. Детям предлагаются веселые конкурсы, викторины. В празднике принимают участие дети и родители.
- «Принимайте поздравления»- поздравление воспитанников с днем рождения (учим детей сопереживанию радостных событий, развиваем положительные эмоции, подчеркиваем значимость личного праздника каждого ребенка в группе).
- Праздник «День матери», приуроченный к Международному Дню матери (ноябрь) – формирование у детей дошкольного возраста уважительного отношения к маминому труду, развитие эмоциональной отзывчивости.
- Выставки семейного творчества: «Наши руки не для скуки», «Осенины», «Волшебная варежка Деда Мороза», «Новогодняя игрушка» - развитие творческого потенциала детей и родителей, приобщение к совместной деятельности.
- «Проводы зимы». Фольклорный праздник направленный на знакомство детей в русскими народными традициями, песнями, закличками, играми, обрядами
- «Мы помним, мы гордимся!» - празднование Дня Победы - приобщение детей к историческим событиям, патриотическое воспитание.
- «День города Красноярск» - празднование Дня рождения города Красноярск – приобщение детей к культуре своего города.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;
- учет возрастных особенностей детей

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных зон – центров детской активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых помещениях представлены следующие центры:

возраст	Спокойная зона	Зона средней активности	Зона насыщенного движения
1.5-3 года	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»	«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Лаборатория» «Центр социально- эмоционального развития» «Центр ИЗО - деятельности»	«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»
3 – 4 года	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»	«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Лаборатория» «Центр социально- эмоционального развития» «Центр ИЗО - деятельности»	«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»
4 – 5 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Лаборатория» «Центр социально- эмоционального развития» «Центр творчества»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»
5 – 6 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

	патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	социально- эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр дежурства»
6 – 8 лет	«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»	«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально- эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»	«Центр двигательной активности» «Центр музыки» Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»

Так же в МБДОУ есть помещения обеспечивающие реализацию программы:

- сенсорная комната, способствует расширению жизненного опыта детей, обогащению их чувственного мира. Она используется как «энциклопедия стимулирующих ощущений», предлагающая большее разнообразие впечатлений, чем традиционное окружение.
- холл безопасности, практика, формирующая нормы поведения основ безопасности жизнедеятельности.
- экологический холл, способствует развитию эстетического восприятия художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- музей народного творчества, способствует формированию у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами русского народа и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Принципы

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке)

обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников (в том числе с разным уровнем развития, разной направленностью интересов), экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность культурного самовыражения детей.

Образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) Трансформируемость пространства обеспечена возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов обеспечена: возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличием полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды обеспечена: наличием различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодической сменяемостью игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды обеспечена: доступностью для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечена соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(Краткая презентация программы)

Уважаемые родители! Наша программа ориентирована на детей от 1.5 до 7 лет. Данная программа разработана на основе комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ. Для того, чтобы детям было интересно и они легко усваивали материал

образовательной программы мы используем парциальную программу художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки», Лыковой И.А. – программа направлена на развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности, лепке, аппликации. «Изюминка» программы в том, что поощряются необычные виды детского творчества, благодаря чему у детей развивается воображение и фантазия. Для работы с детьми раннего возраста мы используем комплексную образовательную программу для детей раннего возраста "Первые шаги" под редакцией Е.О.Смирновой, Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю., данная программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослыми.

Уважаемые родители, при реализации Программы мы приветствуем Ваше активное участие в планировании и осуществлении образовательного процесса, в оценивании и прогнозировании развития и успешности Вашего ребенка, в совершенствовании развивающей предметно-пространственной среды групп и организации в целом.

Как участники образовательных отношений вы можете включиться в реализацию Программы, участвуя в днях открытых дверей, индивидуальных и групповых консультациях, родительских собраниях, выставках детско-взрослого творчества, в организации детских концертов и праздников и исследованиях Вашего ребенка, в работе центров детской активности в качестве партнера.

Участвуя в реализации Программы, Вы:

- оказываете психологическую поддержку своему ребенку
- оказываете психоэмоциональную поддержку себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка),
- получаете представление об уровне развития своего ребенка через наблюдение за ним в деятельности,
- получаете реальное представление о характере взаимодействия Вашего ребенка со сверстниками и взрослыми,
- предоставляете своему ребенку возможность гордиться Вами и Вашими близкими,
- предоставляете воспитателю информацию о характере взаимоотношений Вашего ребенка с близкими людьми в семье,
- получаете возможность конструктивного разговора об успешности и достижениях, проблемах Вашего ребенка, регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденции его развития, имеете возможность преемственного продолжения работы с ребенком в домашних условиях (понимаете, что и как можно сделать с ребенком дома).

Педагогический коллектив Организации хочет видеть Вас родителей активными участниками образовательной деятельности, готов оказывать помощь в воспитании и обучении детей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития детей»

Информацию о ходе реализации Программы вы можете узнать из предоставляемых сведений, размещенных на стендах в холле и группах Организации, на официальном сайте Организации, а также по телефону 8(391)266-91-41.